

EDIFICE NEWS 7.

zima 2015



Newsletter společnosti
EDIFICE construction & consulting, s. r. o.





ČÍSLO TOHOTO VYDÁNÍ:
Přes 100 000
minut jsme v roce 2015
protelefonovali, abychom
úspěšně řídili všechny projekty.

Přichází zvolna závěr roku.

Každý rok setkávám lidi, kteří se těší na ten konec, protože zrovna tento rok se nepovedl. Jsou tu ti další, kteří naopak hodnotí rok kladně, ať už proto, že se jim dařilo osobně, nebo profesně.

Bylo by zajímavé vzít dva totožné osudy a dát je porovnat dvěma odlišným typům lidí. Jistě by jeden říkal, že bylo všechno špatně, a ten druhý, jak se to podařilo. A přitom by uplynul třeba jen normální, relativně úspěšný rok, který jen každý vidí po svém. Všichni si totiž musíme vybrat, jestli uvidíme tu číši poloprázdnou, nebo poloplnou.

Jaký byl letošní rok v EDIFICE? Troufám si říci, že úspěšný. Už jen proto, že naší kolegyni se narodilo zdravé miminko a další děti do naší EDIFICE rodiny přibydu zkraje roku dalšího. To je přece něco, co se vždy hodnotí pozitivně a z čeho se všichni velmi radujeme. A kdo mne zná, ví, že na to kladu velký důraz.

Ke konci roku padlo také zásadní rozhodnutí ve směřování EDIFICE. Jeho prvním, a zase si troufám říct, že pozitivním krokem, je naše přestěhování do nových, reprezentativnějších a prostorově komfortnějších prostor počátkem příštího roku. Zatím vyjednáваме o podmínkách nájmu a stěhování, tedy adresu budeme znát až v lednu, ale do března 2016 budeme sedět v novém.

Na poli pracovním se nám dařilo také dobře. Otevřeli jsme nové projekty, na dalších velmi perspektivních pracujeme a některé jsme zdárně dokončili. Jak mediálně úspěšný se stal jeden z našich již dokončených projektů Základní školy



v Dobřichovicích, si přečtete na straně 8.

Na jakých projektech právě pracuje a jaký je náš kolega, projektový manažer Tomáš Novák, to si přečtete v rozhovoru s ním.

Radujte se tedy vždy z toho, co právě je, co vás čeká a z čeho se můžete těšit. A je úplně jedno, jestli to budou ponožky pod stromečkem nebo rozzářené dětské oči, až zazvoníte zvonečkem.

Přeji vám klidné a spokojené Vánoce. A do nového roku mnoho odhodlání a sil a úspěšný život. Ono to totiž samo zase nepřijde, i když si o to Ježíškovi napíšeme.

Jan Horčíčka, jednatel a ředitel

ANKETA

VÁNOCE A NOVÝ ROK

1. Co rozhodně nesmí chybět na tvém vánočním stole?
2. Je něco, s čím jdeš do nového roku?



JAN MÖLLER,
projektový manažer

1. Bramborový salát a klobáska.
2. Dát životu řád.



TOMÁŠ FETERS,
ředitel oddělení developmentu
a cenového řízení

1. Rybí polévka, řízeček z kapra a salát, svíčky, pod talíř šupinu a na židli pod zadek drobné pro všechny. Čím víc blízkých lidí kolem stolu, tím je lépe. Pro paní domácí je to náročné, ale společné chvíle s drahými za to stojí.
2. Osobně – být dobrý táta, na přelomu ledna a února se nám má narodit první miminko. Pracovně – posílit kolektiv a založit pevné základy pro další rozvoj, který spolu s růstem celého oboru přichází. Šťěstí přeje připraveným.



LUKÁŠ PROKOP,
projektový manažer

1. Kapr, salát... upřímně je mi to jedno, Vánoce posledních 15 let moc neprožívám.
2. Předsevzetí nepoužívám, snažím se mít cíle a za nimi si jít průběžně celý rok.



PETR MATUŠEK,
cenový manažer

1. Mistička pro kočičky se štedrovečerním menu.
2. Porazit v závodech Ferrari.



DAGMARA BĚLUNKOVÁ,
cenová manažerka

1. První, co si vybavím, je asi biskupský chlebiček a na štedrovečerní večeři jasný kapr s bramborovým salátem a rybí polévka.
2. Předsevzetí si nedávám, protože ve fitku je stejně vždycky v lednu narváno.



PAVEL HORČIČKA,
finanční ředitel

1. Rybí polévka, řízek, bramborový salát a dobré víno.
2. Předsevzetí pro rok 2016 – tento rok si nic nezlomím (v posledních pár letech se mi to i podařilo dodržet). A životní motto a přání mám jen jedno: „Ať vše vychází“. No a pak jsou ta neprezentovatelná předsevzetí, o kterých vím jen já.



TOMÁŠ BYRTUS,
projektový manažer

1. Radost, že jsme všichni spolu.
2. Změnit sádlo na svaly.



TEREZA TILLOVÁ,
marketingová a PR manažerka

1. Ani ne tak u stolu, jako po celou dobu Vánoc – pohádky, bez Popelky to prostě nejde, klobáska k obědu, řízek se salátem k večeři, máminy vanilkové rohlíčky a z kuchyně neustále dotazy: „A dáš si ještě něco?“
2. Všem řeknu, jako každý rok, že si předsevzetí nedávám. Ale všichni vědí, jako každý rok, že to bude opět boj s kily, která se nastřádala. K tomu mi ale pomáhá to, že bude líp, ostatně, jako každý rok.



TOMÁŠ NOVÁK,
projektový manažer

1. Kapr, salát, vánočka s medem, odlévání vosku, svíčky ve skořápkách na vodě. Vedle společného stolu nesmí chybět společný zpěv koled s dětmi, vánoční pohádky, no a samozřejmě stromeček a dárky.
2. Aby byl ten další rok lepší než ten předchozí. Předsevzetí je potřeba si dávat v průběhu roku, ta „novoroční“ z mé zkušenosti nefungují.



DALIMIL LAUDÁT,
projektový manažer

1. Cukroví, řízek se salátem, i když vepřový, a koledy. Koledy sice ne na stole, ale u stolu.
2. Absolutně nic, stejně jako v minulých letech.



PETRA ŘÁPKOVÁ,
účetní

1. Kapr, řízek, salát, víno, šupiny.
2. Ať je nás doma víc než méně.



JANA DEKANOVSKÁ,
cenová manažerka

1. Na mém vánočním stole rozhodně nesmí chybět vánoční atmosféra, tedy vánoční ubrus, vánoční ubrousky, pěkné nádoby, naleštěné příbory a skleničky, šupinky od kapra pod každým talířem a svícen. Upečené vánoční cukroví je také samozřejmostí, stejně jako rodina kolem stolu. A vzhledem k tomu, že Štědrý večer stále trávíme společně s rodiči, tak na našem vánočním stole nesmí k jídlu chybět zelňačka a kapr na mandlích s hranolky. Zelňačku děláme na základě slovenské tradice, protože můj tatínek je původem ze Slovenska. Obalovaného kapra jsme nikdy příliš nemuseli, proto jsme začali dělat kapra na mandlích, který je pouze obalen v mouce, a tak se dají kosti jednoduše vyndávat. Klasický bramborový salát také připravujeme, ale necháváme ho až na další dny, kromě ujíždění při jeho vytváření.
2. Do nového roku si zásadně žádná předsevzetí nedávám. Když chci něco změnit, snažím se to změnit i během roku. Vstup do nového roku z tohoto pohledu není pro mě nijak zvlášť důležitá událost, protože důvod pro změnu se najde vždy, nejen na konci roku. A pouze předsevzetí není dostačující k provedení této změny.

KATEŘINA PELIKÁNOVÁ,
cenová manažerka

1. Bramborový salát a vanilkové rohlíčky.
2. Novoroční předsevzetí si nedávám. (Kateřina je v naší firmě teprve krátce, a proto pro tuto anketu zatím bez její fotky)

TOMÁŠ URBAN,
cenový manažer

1. Kapr, cukroví.
2. S předsevzetím (Tomáš je v naší firmě teprve krátce, a proto pro tuto anketu zatím bez jeho fotky)

PŘEDSTAVUJEME TÝM EDIFICE... PROJEKTOVÝ MANAŽER TOMÁŠ NOVÁK

Marek Kadlčík: Tomáš Novák sedí v tuhle chvíli na druhé straně naší kanceláře. Vzhledem k tomu, že je služebně starší, pamatuje si možná on víc o mně než já o něm. A tak odpovědi na otázky, které mu položím, budou zajímavé nejen pro vás, ale i pro mě.

Tomáši, co ty a EDIFICE? Jak vzpomínáš na své první dny tady?

Mé první dny v EDIFICE byly zajímavé, a to zejména z toho důvodu, že jsem se současně s nástupem do firmy připravoval na závěrečné zkoušky na stavební fakultě ČVUT. Nastupoval jsem s mou „podmínkou“, že začnu pracovat až po státnicích. Na to mi tehdy Jan Horčíčka řekl: „Kašli na přípravu, je to banalita a udělá to každý, potřebuju, abys začal ihned.“ Takže jsem svou jedinou podmínku obratem zrušil a začal pracovat na mém prvním projektu, což byla rekonstrukce 3 pater kancelářského prostoru Ernst&Young na Karlově náměstí. Vzpomínám si, že po státnicích jsem jel ještě v obleku rovnou na stavbu řešit nějaký problém. Dnes po 8 letech na tyto začátky vzpomínám s úsměvem, tenkrát mi do smíchu moc nebylo.

I ty jsi absolventem vysoké školy. Co následovalo po ní?

Již během studií jsem ve 2. ročníku začal pracovat jako asistent na rozpočtovém oddělení společnosti VPÚ Deco Praha, po ročním částečném úvazku jsem nastoupil do společnosti Metrostav a.s., Divize 9, kde jsem dělal necelé 2 roky asistenta vedoucího projektu Bytového souboru Mazanka a Slunečný vršek o celkové kapacitě cca 700 bytových jednotek. Ještě před EDIFICE jsem přešel na zhruba 1,5 roku do společnosti Chemoprojekt a.s., kde jsem pracoval na oddělení řízení nákladů jako costcontroll nadnárodních projektů zaměřených převážně na chemický průmysl a výstavbu rafinérií. Těsně před státnicemi, jak jsem již zmínil, jsem nastoupil do EDIFICE, kam jsem přišel „vybaven“ zkušenostmi z více oborů stavařiny, a to se tenkrát Honzovi moc líbilo.

A směr tvého profesního života byl vždycky namířen ke stavařině?

Řekl bych, že ano, po střední škole jsem chvilku uvažoval

o kariéře veterináře, ale škola v Brně byla svou vzdáleností velkou překážkou. Požadavky na znalosti v oblasti chemie, která mě nikdy nebavila, byly jen zástupným argumentem, proč jsem do toho nešel.

Dalo by se říct, že jsi teď tak trochu za mediální hvězdu. Jak se to stalo?

Mediální hvězdou je celý tým, který měl na starosti vedení a výstavbu Základní školy Dobříchovice. Nejen investor a architekti, ale i projektant a dodavatel stavby se společně podíleli na tomto ojedinělém úspěchu, kterého si velmi vážím, a jsem rád, že se vše podařilo na výbornou (podtrženou s hvězdičkou).

Tenhle projekt vypadá jako poměrně jednoduchá záležitost, doplněná dobrým pocitem z dobře odvedené práce. Bylo tomu tak doopravdy?

Na tomto projektu byly problémy, jako na každém jiném, ale vzhledem k tomu, že nám tehdejší starosta Ing. Michael Pánek svěřil plně do našich rukou řízení projektu téměř od začátku, dalo by se říci, že „co jsme si zaseli, to jsme také sklidili“. Na projektu bylo unikátní, že se opravdu všechny zuby pomyslného ozubeného kola sešly a perfektně do sebe zapadly. Zapadly tak perfektně, že se tato stavba nyní pyšní dvěma prestižními tituly, a to cenou odborné veřejnosti Stavba roku 2015 a pak také cenou veřejnosti laické Best of Realty 2015. Obě ocenění jen podtrhla to, že tenhle projekt se opravdu povedl.

A tvé další projekty? Na které vzpomínáš?

Za těch 8 let v EDIFICE jsem řešil projektů opravdu mnoho, každý byl svým způsobem unikátní a originální, nerad bych zde určil poměr, které byly dobré a které špatné, abych případně čtenáře a potenciální investory neodradil od jejich budoucích záměrů. Cesta každého projektu je trnitá a dlouhá, plná dohadů,



sporů a hádek. Nicméně se vždy snažím, aby i přes zmíněné trny vše dospělo ke zdárnému konci.

A v současnosti se zabýváš pracovním čim?

Momentálně mám na starosti rekonstrukci kancelářského objektu RWE v Praze-Strašnicích, kde by měla celková rekonstrukce ve 3 etapách proběhnout během roku 2016. Jsme tedy těsně před podpisem smlouvy s generálním dodavatelem.

Nejen práci živ je člověk, takže co ty a tvůj volný čas?

Z mého volného času nejvíce ukrajují mé 3 děti, ale absolutně mi to vyhovuje a naplňuje mě to. Ve zbylém volném čase se věnuji Magnum Jazz Bigbandu, který jsem s kamarádem založil před 16 lety a hraju v něm na tenorsaxofon. Teď aktuálně připravujeme koncert na 15. ledna v Malostranské besedě, takže, kdo by chtěl vidět a slyšet naživo, může dorazit.

RYCHLODOTAZNÍK PRO TOMÁŠE NOVÁKA:

Pizza, nebo čína? Pizza.
Hořká, nebo mléčná čokoláda? Lindt hořká s wasabi nebo mořskou solí.
Bruneta, nebo blondýna? Blond.
Vino, nebo pivo? Momentálně bílé víno, polosuché.
Hory, nebo moře? V létě moře, v zimě hory.
Android, nebo iPhone? Android.

VIZITKA:

Tomáš Novák se narodil ve znamení panny. Vystudoval ČVUT v Praze, Fakultu stavební, obor Management a ekonomika. Mluví anglicky a německy. Je ženatý a má tři děti, které jsou jeho největším koníčkem. Aktivně se věnuje muzice – se svým kamarádem založili Magnum Jazz Bigband, ve kterém hraje na tenorsaxofon.
Řídí se heslem: „Hlavně se nepo..., z ničeho a z nikoho.“

OCENĚNÍ

**BEST OF
REALTY
2015**
17th edition of the competition
WINNER



Uplynulé čtvrtletí bylo pro EDIFICE čtvrtletím velmi úspěšným. Nejen, že se daří úspěšně realizovat rozběhlé projekty, ale projekty již dokončené sklízí úspěchy.

ZÁKLADNÍ ŠKOLA DOBŘICHOVICE BYLA OCENĚNA V SOUTĚŽI STAVBA ROKU.

Novou budovu ZŠ Dobřichovice, která již od minulého podzimu zažívá ostrý provoz běžného chodu základní školy, ocenili profesionálové z oboru v soutěži Stavba roku 2015. EDIFICE construction & consulting, s.r.o. na tomto projektu vystupovala v pozici projektového manažera a rozhovor s hlavním projektovým manažerem Tomášem Novákem si můžete přečíst v tomto vydání newsletteru.

V POLOVINĚ LISTOPADU SE KONALO SLAVNOSTNÍ VYHLÁŠENÍ BEST OF REALTY 2015.

Budova Základní školy Dobřichovice se zde necelý měsíc od zisku titulu Stavba roku 2015 stala v silné konkurenci dalších 40 projektů vítězem ceny čtenářů a postoupila i mezi 4 nejlépe hodnocené projekty v boji o titul Zvláštní ocenění poroty. Projekt Základní školy Dobřichovice tak dokazuje zájem nejen odborné veřejnosti, ale líbí se i veřejnosti laické.



PŘEMÍRA REGULACE ŠKODÍ ROZVOJI MĚST

Působení v oblasti nemovitostí, jejich projektování, povolování, lobbování za zájmy všech stran a ekonomickém plánování, jejich realizace více než 15 let, a to jak v ČR, tak USA, mi umožňuje osobní názor, že přemíra regulace (tj. cokoliv nad dnešní stav v ČR, resp. již i ten dnešní stav v ČR je přes) je škodlivá pro zdravý rozvoj měst.

Jsem velmi pravicově smýšlející a považuji trh a svobodu jednotlivce za naprosto nedotknutelné právo. Považuji památkovou ochranu v Praze, regulační plán Starého Města a extrémně restriktivní územní plán Prahy a jakousi nadřazenost Prahy zbytku ČR (zákonem o hl. m. Praze s výjimčným postavením Prahy, která jako jediná si může vytvářít v pověření vlastní OTP) za jeden z důvodů, proč se Praha v konkurenci s okolními středoevropskými městy stává nekonkurenceschopným provinčním zapadákovem, kam nikdo neinvestuje. Trh je tu totiž ovlivňován nesmyslnými vyděračskými praktikami památkářů, nefunkčním, mrtvým a zcela nesmyslně restriktivním územním plánem s nefunkční legislativou regulující podmínky technických požadavků na výstavby v důsledku přespřílišné míry regulace všeho, co se dá vůbec vymyslet.

Jakákoliv další regulace je podle mne jen zhoršování stávajícího tristního stavu. Stát a jeho státní správa, ať už na úrovni celostátní, nebo municipální, mají jednu zcela zásadní funkci, a to nastavení srozumitelné, pro jednotlivce maximálně svobodné legislativy a následně funkci zajištění dodržování této legislativy, a to zejména v ochraně nedotknutelnosti soukromého vlastnictví a ochrany svobody a vlastnictví jednotlivce. A v této jediné opravdu zásadní roli stát a jeho výkonné složky v podobě státní správy zásadně selhávají. Namísto srozumitelné, jednoduché a transparentní legislativy, ve snaze nahradit neschopnost a odbornou nekompetentnost přebujelé státní správy, kupí jednu legislativní normu na druhou, celý systém znepřehledňují, svazují obecné zásady přemnohými předpisy a vyhláškami a snímají z úředníků státní správy jakoby odpovědnost za výkon svého hlavního poslání, a to, znovu opakuji, ochrany soukromého vlastnictví a svobody jednotlivce.

A svoboda jednotlivce končí přesně v tom bodu, kde zasahuje do svobod a vlastnických práv jiného jednotlivce. Svoboda není anarchie, ale prostor, ve kterém nenarušují svobodu ostatních. Převědeme-li toto do konkrétního příkladu městské části Spořilov, pokud někdo chce postavit „hrůzu“, která ovlivní hodnotu nemovitosti jiného, tak již jde o zásah do svobod a vlastnických práv právě toho souseda, kterému se tímto stavebním počinem jiného nemovitost znehodnotí. A zde spatřuji já to, co by se mělo projevat celoplošně. Ne regulace, ale ochrana soukromého vlastnictví je to, co potřebujeme prosadit. Bohužel dnešní situace nám nedává jiné možnosti než reálně vstupovat do řízení a žalovat jednotlivá rozhodnutí a městskou část právě o majetkové a nemajetkové újmy, kterými nekompetentní státní správa neplní svou základní funkci, tedy ochranu soukromého vlastnictví. Regulace situaci jen zhorší a za vlastnická práva se bohužel v zatím nerozvinuté politické kultuře ČR musíme brát tak, jak tomu kdysi bylo na divokém západě. Žijeme stále v politicky rozvojové zemi a toto jsou průvodní jevy daného prostředí.

KLÍČOVÍ LIDÉ EDIFICE PRO VÁS



JAN HORČIČKA

Ředitel
a jednatel společnosti



TOMÁŠ FETERS

Ředitel oddělení
developmentu
a cenového řízení



PAVEL HORČIČKA

Finanční ředitel

EDIFICE NEWS

číslo: 07 – zima 2015

Vydává: EDIFICE construction & consulting, s. r. o.; Návršní 2030/8, Praha 4, 140 00.
Tel.: +420 244 461 889, e-mail: info@edifice.cz

Editor: PG group

Foto: archiv

Grafika: Idealab

Kontakt: newsletter@edifice.cz

© 2015 EDIFICE construction & consulting. Všechna práva vyhrazena.
Navštivte www.edifice.cz, kde najdete všechna čísla našich newsletterů volně ke stažení.

www.edifice.cz